

## Unterrichtsvorhaben

Hinweis: Je nach Aufteilung der Unterrichtsstunden pro Halbjahr ist eine Verschiebung der Inhalte möglich.

<p><b>Projektarbeit (optional):</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></p>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Aussprache/Intonation:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Wortschatz:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Grammatik:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Orthographie:</b> Kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; Verlauf einfacher Gespräche folgen und Informationen entnehmen; Gefühle der Sprechenden identifizieren</li> <li>○ <b>Leseverstehen:</b> Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</li> <li>○ <b>Sprechen:</b> An Gesprächen aktiv teilnehmen und auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten, sowie auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen; Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen; Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben, notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen; Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</li> <li>○ <b>Schreiben:</b> kreativ gestaltend eigene Texte verfassen; Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten</li> </ul>
<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Orientierungswissen:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Einstellungen und Bewusstsein:</b> sich der Chancen und Herausforderungen kultureller Vielfalt bewusst sein und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen; grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie – auch selbstkritisch sowie aus Gender-Perspektive – in Frage stellen</li> <li>○ <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> typische (inter-)kulturelle Stereotype/ Klischees und Vorurteile erläutern und kritisch hinterfragen; sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen und dadurch Verständnis für den anderen bzw. kritische Distanz entwickeln</li> </ul>	<p><b>Jgst 9 - 1. Halbjahr</b></p> <p>Green Line G9 – Band 5</p> <p><i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></p> <p><b>Gesamtstundenkontingent:</b></p> <p>30 Std. Obligatorik (70-Minuten-Takt)</p>	

<p><b>Ergänzungstexte und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren</li> <li>○ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen sowie den eigenen Lernfortschritt auch anhand digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen</li> <li>○ Lektüren</li> </ul>	<p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Hör-/Leseverstehen:</b> unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen. Eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern; Inhalte strukturieren und aufbereiten; Wirkung von Texten erkunden</li> <li>○ <b>Sprachbewusstsein:</b> grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten und Normabweichungen erkennen und beschreiben. Grundlegende Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch erkennen und beschreiben. Im Vergleich des Englischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, sowie grundlegende Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen und beschreiben. Eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und -probleme ansatzweise kritisch-konstruktiv reflektieren. Ihren mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch den Erfordernissen vertrauter Kommunikationssituationen entsprechend steuern</li> <li>○ <b>Schreiben:</b> eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern</li> <li>○ <b>Sprachenlernen:</b> unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Hilfsmittel nutzen und erstellen, um analoge und digitale Texte und Arbeitsprodukte zu verstehen, erstellen und überarbeiten, Anregungen aufnehmen sowie eigene Fehlerschwerpunkte gezielt bearbeiten. In Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen; durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <p>2 schriftliche Klassenarbeiten</p> <p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit</p> <p>Hörverstehen, Leseverstehen und Mediation werden jeweils mindestens Bestandteil einer Klassenarbeit in Stufe II</p> <p>mindestens einmal Einsatz von ein- bzw. zweisprachigen Wörterbüchern</p> <p><b>Sonstige Leistungen:</b></p> <p>Vokabeltests, Projekt- oder Dossierarbeit</p>
--	--	--

<p><b>Projektarbeit (optional):</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></p>	<p><b>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachliche Korrektheit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Aussprache/Intonation:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Wortschatz:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Grammatik:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Orthographie:</b> Kontinuierliches Rechtschreibtraining</li> </ul>	<p><b>Kommunikative Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen; Verlauf einfacher Gespräche folgen und Informationen entnehmen; Gefühle der Sprechenden identifizieren</li> <li>○ <b>Leseverstehen:</b> Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</li> <li>○ <b>Sprechen:</b> An Gesprächen aktiv teilnehmen und auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten, sowie auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen; Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen; Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben, notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen; Texte sinnstiftend und darstellerisch-gestaltend vorlesen</li> <li>○ <b>Schreiben:</b> kreativ gestaltend eigene Texte verfassen; Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse detailliert festhalten</li> </ul>
<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Orientierungswissen:</b> <i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></li> <li>○ <b>Einstellungen und Bewusstsein:</b> s. 1. Halbjahr</li> <li>○ <b>Handeln in Begegnungssituationen:</b> s. 1. Halbjahr</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Jgst 9 - 2. Halbjahr</b></p> <p style="text-align: center;">Green Line G9 – Band 5</p> <p style="text-align: center;">Units 3 – 4</p> <p style="text-align: center;"><i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Gesamtstundenkontingent:</b></p> <p style="text-align: center;">30 Std. Obligatorik (70-Minuten-Takt)</p>	
<p><b>Ergänzungstexte und Medien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arbeitsergebnisse mithilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren</li> <li>○ unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren analoge und kurze digitale Texte und Medienprodukte erstellen sowie den eigenen Lernfortschritt auch anhand digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen</li> <li>○ Lektüren</li> </ul> <p><i>wird ergänzt, sobald das Lehrwerk vorliegt</i></p>	<p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Hör-/Leseverstehen:</b> unter Einsatz von Texterschließungsverfahren didaktisierte und einfache authentische Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen. Eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern; Inhalte strukturieren und aufbereiten; Wirkung von Texten erkunden</li> <li>○ <b>Sprachbewusstsein:</b> grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten und Normabweichungen erkennen und beschreiben. Grundlegende Unterschiede zwischen britischem und amerikanischem Englisch erkennen und beschreiben. Im Vergleich des Englischen mit anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen und benennen, sowie grundlegende Beziehungen</li> </ul>	<p><b>Leistungsfeststellungen:</b></p> <p>2 schriftliche Klassenarbeiten</p> <p>Schreiben ist Bestandteil jeder Klassenarbeit</p> <p>Hörverstehen, Leseverstehen und Mediation werden jeweils mindestens Bestandteil einer Klassenarbeit in Stufe II</p>

	<p>zwischen Sprach- und Kulturphänomenen erkennen und beschreiben. Eigene und fremde Kommunikationsverhalten im Hinblick auf Kommunikationserfolge und -probleme ansatzweise kritisch-konstruktiv reflektieren. Ihren mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch den Erfordernissen vertrauter Kommunikationssituationen entsprechend steuern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Schreiben:</b> eigene und fremde Texte weitgehend funktional gliedern</li> <li>○ <b>Sprachenlernen:</b> unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen; Hilfsmittel nutzen und erstellen, um analoge und digitale Texte und Arbeitsprodukte zu verstehen, erstellen und überarbeiten, Anregungen aufnehmen sowie eigene Fehlerschwerpunkte gezielt bearbeiten. In Texten grammatische Elemente und Strukturen identifizieren und einfache Hypothesen zur Regelbildung aufstellen; durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern</li> </ul>	<p>mindestens einmal Einsatz von ein- bzw. zweisprachigen Wörterbüchern</p> <p><b>Sonstige Leistungen:</b></p> <p>Vokabeltests, Projekt- oder Dossierarbeit</p>
--	--	---